

# Ja-maar®

BALK TOPfestival

Apeldoorn, 12 november 2011

Ik wil wel zingen, maar ...mijn map is kwijt ...ik had geen tijd om te oefenen ...de vorige dirigent deed het anders ...ze geven mij altijd van die vervelende partijen ...ik weet niet waar ik kan staan bij dit nummer ...ik vind de kookkleding zo lelijk ...we zijn geen BALKlid ...iedereen zingt dit nummer al ...zij zijn veel beter ...dit nummer past niet bij mij ...ik zing vals ...mijn buurvrouw brengt mij in de war ...ik heb geen midifiles ...er zijn te weinig mannen ...ik sta altijd naast háár ...dit nummer zingen we al zo lang ...dit arrangement klopt niet ...ik kan het echt niet uitspreken ...dat durf ik niet ...dan wil ik wél een keer de solo ...mag ik dan die festivals overslaan ...dan moet ik zeker weer de doe-doe-doe'tjes doen ...dat nummer hebben we nog nooit geoefend ...dan moet ik er pasjes bij doen ...dit nummer moet sneller ...ik heb plankenkoorts ...van zingen word ik altijd zo emotioneel ...ik ben ziek ...ik kan geen oppas vinden ...het repertoire is nogal afgezaagd ...mijn stem is niet helemaal lekker op dit moment ...ik ben ook veel te druk ...zo'n koor is toch truttig ...als het maar niet voor een jury hoeft ...gaan we na afloop dan wel naar de kroeg ...mijn man wil me liever mee hebben naar briden ...ik ben bang dat ik geen frisse adem heb ...ik kan helemaal geen teksten onthouden ...anders ben ik straks geen dag meer thuis ...ik kan niet zingen

Ja-maar® is een trainingsmethode om bedrijven en individuen te helpen de overgang te maken van een ja-maar naar een ja-en cultuur.

[www.ja-maar.nl](http://www.ja-maar.nl)