

Stichting BALK
Landfortallee 11
6921 JS DUIVEN

Datum: 23 oktober 2009

Onze ref.: CZHF / SM

Doorkiesnr.: (023) 799 7837

E-mail : service.muziekgebruikers@bumastemra.nl

Betreft : integraal garen muziekgebruik koren en HaFaBra-orkesten / relatienummer 1269212

L.s.,

In maart 2009 is u aangekondigd dat de garing van het muziekgebruik (wat is er gerepeteerd en/of uitgevoerd) door koren en amateur HaFaBra-orkesten met ingang van (en over) het kalenderjaar 2009 zeer waarschijnlijk wijzigt. Inmiddels is dit voornemen definitief. Wel heeft Buma het garen van muziekgebruik tijdens repetities nog eens tegen het licht gehouden. Gekeken is naar de meerwaarde voor Buma versus de lastenverzwaring voor koren en orkesten. Vooralsnog willen we uitgaan van de aanname dat gerepeteerd repertoire in de regel ook uitgevoerd zal worden en dat het opgeven van *uitgevoerd* repertoire dan volstaat. Over het gebruiksjaar 2009 zal door Buma daarom gevraagd worden alleen opgave te doen over *uitgevoerd* repertoire. Medio november zal u daartoe een verzoek en uw unieke inlogcode worden gezonden.

Wat gaat er veranderen:

- Per 1 januari 2009 wordt niet meer via steekproef gegaard, maar moeten alle koren en amateur HaFaBra-orkesten (dus alle secties) het muziekgebruik gaan opgeven,
- Vanaf 1 januari 2009 moet u bijhouden welk repertoire hoe vaak is gebruikt, waarbij onderscheid moet worden gemaakt tussen zelf georganiseerde en door derden* georganiseerde uitvoeringen,
- Opgave van dit repertoire moet, 1x per jaar, via een gebruiksvriendelijke site op internet worden gedaan. Medio november zal u daartoe een verzoek en uw unieke inlogcode worden gezonden.

Zoals u begrijpt vormen de opgaven de basis voor onze afrekening aan componisten, tekstdichters, bewerkers/arrangeurs en uitgevers. Het is daarom van groot belang dat u van ieder muziekstuk de juiste informatie opgeeft, dus:

- Volledige titel
- Componist (-en)
- Tekstdichter (-s)
- Bewerker(-s) / arrangeurs (-s)
- Uitgever (-s)

**Onder derden verstaan we andere organisaties dan collega-koren/bands, waarbij men dan kan denken aan winkeliersverenigingen, carnavalsverenigingen, evenementen-/ feestelijkheden-organisaties, muziekscholen etc, die evenementen organiseren, waarvoor koren/bands worden uitgenodigd om op te treden.*

Met vriendelijke groeten,

Rudolf Riegen
Manager Algemene Licenties